

Nancy gir navn til ny plass

Hun var en av de mange ukjente krigsheltene tyske torturister aldri klarte å knekke. Nancy tiet under krigen – og fortalte heller aldri sin grusomme historie. Nå får hun sin egen Nancy Landås' plass!



TOM R. HJERTHOLM
tom.hjertholm@ba.no
Tlf.: 55 23 51 61
Mob.: 482 98 148

Det var i fjor sommer det ble kjent at Gestapomuseets forening ønsket å ære Nancy Dorthea Landås. Denne modige kvinnen fra gården Ny Landås var én av torturofrene i Gestapohuset i Veiten - og hun røp

aldri noe fra arbeidet til sabotasjegruppen Saborg.

Nancy Landås døde så altfor ung, bare 57 år gammel!

Gir navn til nytt torg

I utgangspunktet ble ideen om å endre navnet Landåstorget til Nancy Landås' plass. For å kunne gjøre en navndring på et så innarbeidet sted som nettopp Landåstoget, må man gå noen runder.

Hos John Ingvar Monsen i Plan- og bygningsetaten, som er den i byen vår som sjekker ut alt før det gis nye navn på veier/gater/plasser, landet det til slutt svar fra både Språkrådet og Kartverket.

Begge instansene hadde innsigelser mot en mulig endring. Begge mente at Landåstorget, anlagt i 1958 i forbindelse med at høyblokken sto ferdig, var et for innarbeidet begrep i folks bevissthet.

Nå har det seg slik at det på den andre siden av den samme høyblokken nå bygges et stort leilighetsprosjekt i regi av Vestbo.

De 41 leilighetene er for lengst solgt - og når alt står ferdig, vil det foran boligkomplekset stå ferdig et overbygget torg. Tanken om å gi dette torget navn etter Nancy ble lansert - og det er allerede opprettet kontakt mellom kommunens navneutvalg og Vesto som utbygger.

Teknisk direktør hos Vestbo, Terje Trengereid, ser på henvendelsen fra kommunen om å gi torget navnet Nancy Landås' plass som en stor tillitserklæring.

Jakten på plasser

Nå er det ikke endelig avgjort, men alt tyder på at valget til slutt blir det nye torget i Erleveien.

Fortsatt er det en del instanser som skal si sitt.

Etter at byrådet i 2018 vedtok å løfte frem flere kvinnenavn på fremtidige gater og plasser, har en trålt byen på jakt etter mulige steder. Muligheten som nå byr seg med et helt nytt torg, er heller sjelden.

Det er en høytidelig og omfattende prosess som legges til grunn ved navnetting av gater og plasser.

Byrådsavdeling for kultur, mangfold og likestilling har eierskap til saken, og vil nå sammen med byrådsavdeling for klima, miljø og byutvikling sende den endelige innstillingen til byrådet.

Helt til slutt er det så byrådet som kollegium som vedtar et navn!

Fangejakken ble returnert

Historien om Nancy ble først kjent for alle oss etterkrigsbarn da BA i romjulen



ERLEVEIEN: Det nye prosjektet i Erleveien på Landås vil se slik ut, når det står ferdig mot slutten av dette året og begynnelsen av 2023. Utbygger Vestbo har for øvrig byttet ut edderkoppene t.h. med en stor fugl - en erle, som og blir et lekeapparat. FOTO: VESTBO



NANCY DORTHEA LANDÅS: Denne modige kvinnen fra gården Ny Landås var én av torturofrene i Gestapohuset i Veiten. FOTO: PRIVAT



NANCYS FANGEJAKKE: Historien om Nancy ble først kjent for alle da BA i romjulen for syv år siden fortalte historien om Nancys fangejakke. Her er jakken som Nancy Landås bar under oppholdet i Espeland fangeleir i 1944. FOTO: TOM R. HJERTHOLM

for syv år siden fortalte historien om Nancys fangejakke.

Jakken, med påsydd «Fange 1474», hadde ligget nedpakket og glemt på For-

svarsmuseet i Oslo i flere år, etter at familien hadde gitt den til museet mange år i forveien.

Fangejakken hadde Nancy selv tatt vare

på hjemme på loftet, og ble først mange år oppdaget og sendt til Forsvarsmuseet.

I dag er jakken tilbake der den hadde sin opprinnelse, i fangeleiren på Espeland.